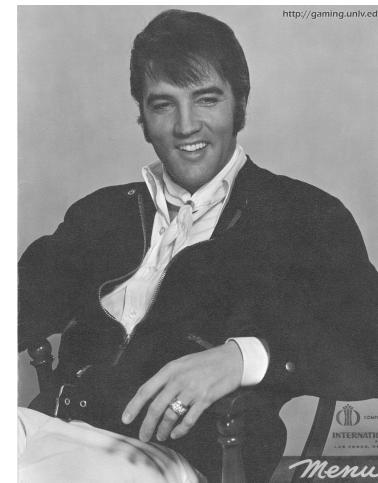


ANOS 70 – Parte 6

	<p>Elvis the fool Álbum Álbum que só foi lançado nos anos 70. Mesmo assim ainda fácil de ser encontrado! A capa aproveitou o sucesso do show Aloha from Hawaii que havia sido transmitido em todo o planeta!</p>	<p>R\$ 20,00</p>
	<p>Raised on Rock Álbum lançado nos EUA em 1973 e no Brasil em 1974. Ótimo disco contendo músicas como “Raised on Rock”. “Sweet Angelina” entre outras! Apesar do nome, o álbum é bastante romântico!</p>	<p>R\$ 30,00</p>
	<p>A Legendary Performer vol 1 Coletânea que recebeu muitos elogios da crítica da época. Não foi lançado no Brasil. Traz algumas raridades e um encarte! Coisa rara nos discos do Rei!</p>	<p>R\$ 50,00</p>
	<p>Good Times Disco lançado em 1974 nos EUA, mas que só chegou por aqui em 1992. Ainda muito fácil de ser encontrado! Traz a belíssima “Lovin arms”</p>	<p>R\$ 20,00</p>
	<p>Recorded live on Stage in Memphis Disco gravado ao vivo em 1974 que só apareceu por aqui em 1990. O selo FTD o relançou anos mais tarde com o show completo! Muito bom!</p>	<p>R\$ 20,00</p>

ELVIS IN LAS VEGAS

Muitos se perguntam até hoje se o fato de Elvis ter realizado a grande maioria de seus shows em Vegas foi o correto ou não. É claro que nada que seja dito aqui vai mudar a história, pois ali foi feita a história! Houve prós e contras com certeza. Havia a exploração da cidade em torno de Elvis, afinal estamos falando de Estados Unidos e da capital do jogo. No Hilton Hotel os funcionários cobravam por fora as melhores mesas para que você ficasse cara a cara com Elvis. As vezes esse valor equivalia a 10 entradas para o show. É claro que se Elvis tivesse esse contato o dinheiro se tornaria totalmente irrelevante! Foi ali que Elvis trilhou momentos marcantes de sua car



reira em Vegas, até mesmo no fracasso de seu primeiro show lá nos anos 50. Afinal Vegas sempre foi repleta de empresários milionários que não sabiam como gastar tanto dinheiro. Elvis acabava de ser lançado como ídolo jovem e ainda não era visto com bons olhos pela elite americana. Elvis subiu no palco em plena década de 50, deu tudo de si, mas encontrou uma platéia fria, sem reação! Não podemos dizer em fracasso de bilheteria, mas sim na ausência de qualquer comoção do público. Depois disso Elvis comparecia a Vegas nos anos 60 para fazer compras e jogar. Mas sem dúvida a identificação com a cidade começou a nascer nas gravações de “Viva Las Vegas” ao lado de **Ann Margret**. Com o sucesso de filme, Las Vegas ficou ainda mais conhecida do público e sua associação com Elvis seria inevitável. No longa metragem fazia o papel de um piloto que dividia seu tempo entre canções e corridas de carro. Seu dueto com **Ann Margret** rendeu elogios na crítica e no coração do Rei que acabou se apaixonando pela garota de 19 anos. Outro personagem da vida de Elvis que se identificou com a cidade foi Coronel Parker que adorava jogar nos caça niqueis. Ali o velho coronel percebeu que seria uma grande oportunidade de ganhar dinheiro e colocar Elvis no topo novamente.

Priscilla também realizou vários passeios com Elvis pela cidade, assim como **Linda Thompson**, sua penúltima namorada séria! Era um local em que Elvis podia se aproximar novamente dos fãs na década de 70. Até hoje mais de 3 décadas depois de sua morte, Las Vegas ainda respira o nome Elvis Presley!