

JÚLIO CESAR - Acreditamos que Júlio fez seu melhor show até hoje em nossos eventos! Desta vez não veio de "G.I. Blues", mas usou outro visual bastante apropriado para a ocasião. Mais descontraído e interagindo com a platéia, Júlio realizou um ótimo show. Colocou em seu repertório basicamente canções dos anos 60 como "Follow that Dream"; "A Little Less Conversation" e "Girl Happy". É o único até agora que tem em seu repertório canções desta fase!



Mas o grande ponto de sua interpretação foi "Amazing Grace" que resultou em muitos aplausos da platéia. Minha mãe, que estava na platéia, se emocionou com sua interpretação e várias pessoas que trabalham no Lar disseram serem fãs do Júlio! Além de realizar seu show, Júlio ajudou na parte técnica os candidatos do Concurso e no show de Jorge Brasil. Outra grande contribuição do Júlio em nosso evento foi preparar o telão que encantou a todos. Desta vez conseguimos passar o filme no mesmo ambiente do show. Tínhamos este problema devido ao local ser arejado e com muita luminosidade. Por este fato a imagem do telão ficava comprometida. Nesta 3ª. Reunião o Júlio conseguiu isolar a área do palco com panos escuros que facilitou a exibição dos filmes do Rei. Júlio também filmou o evento e estará passando para o DVD. Sua contribuição é essencial para nós, principalmente por se tratar de uma pessoa que ama muito o que faz e principalmente de ajudar o próximo! Queremos agradecê-lo novamente pelo êxito desta reunião que ficou sem dúvida muito mais organizada do que as duas primeiras!

CONCURSO DE INTÉRPRETES:

Esta parte da Reunião está cada vez melhor, pois a cada reunião os candidatos tentam se superar e vencer o Concurso. Tivemos 6 candidatos que interpretaram cada um, uma canção. Como desta vez levamos nosso computador para o evento, facilitou a escolha dos playbacks antes do concurso. Gabriel, Rinaldo, Marcos e Samuel já haviam participado do primeiro concurso e estiveram presentes nesta segunda versão!

ELVIS WEEK 2008



Marcelo Neves

Parece mesmo que esta Elvis Week não teve o mesmo impacto da ocorrida no ano passado. Afinal estamos em época de Olimpíadas e muitos guardaram suas economias para visitar a China! Também por outro dado curioso, sempre há mais público quando se completa 10, 20, 30 anos, ou seja, de dez em dez anos! A estimativa de público presente foi em torno de 30.000 pessoas, o que não é pouco, mas em comparação a de outros anos, caiu um pouco. Outro fator que atrapalhou os eventos foi o mal tempo, choveu muito em Memphis. No ano passado ocorreu até morte por causa do calor. Aqui no Brasil tivemos entre os fãs, um de seus melhores anos em termos de eventos. Nunca se viu tantos tributos a Elvis como este ano, o que ficou a desejar foi a mídia que ignorou a data. Só tivemos registro do programa de Amaury Jr. que dedicou um quadro a Elvis. Nem mesmo nos jornais impressos não se viu notícias sobre a data. Pelo menos nos grandes jornais. O problema é se este nível de cobertura persistir conforme o passar dos anos, o que é preocupante. A data ficou um pouco ofuscada devido os 50 anos da cantora Madonna, o que acabou ganhando um destaque maior