

acho essa parte sem brilho e na minha opinião desnecessária. Felizmente após essa parte, uma grande surpresa, Lisa Marie faz uma introdução sobre a música gospel de Elvis e a cantora Carrie Underwood interpreta "How Great Thou Art", uma linda interpretação. Mas ficou aquela frustração de não ter Lisa cantando ao vivo, acho que por tudo que ela vem passando, acho que teria sido algo revigorante. Em seguida surge a cantora gospel Yolanda Adams interpretando "He Touched Me" e fico espantado com o talento dessa cantora, que extensão vocal maravilhosa! Então pra fechar sua participação com chave de ouro, se junta a Carrie Underwood e interpretam "You Never Walk Alone", ai sim temos uma versão que toca fundo, uma interpretação irretocável. Pra mim o ponto alto desse especial! Depois dessa canção de tirar o fôlego surge Riley Keough a neta de Elvis para um breve comentário sobre "Little Sister" interpretada pelo cantor country Dierks Bentley. Em seguida temos Josh Groban interpretando "It's Now or Never", um dos maiores sucessos de Elvis! A última canção deste tributo foi a mesma de 1968, "If I Can Dream". Uma montagem é feita com Elvis cantando com os artistas do tributo e assim termina o **"ELVIS ALL-STAR TRIBUTE"**. Independente da maioria dos artistas serem do estilo "country" senti sinceridade nas interpretações, não foi algo mecânico. A NBC exibiu o tributo no horário nobre da TV por quase uma hora e meia, isso não é pouca coisa! Independente dos altos e baixos do programa, foi muito bom ver Elvis ser enaltecido pelo seu legado artístico, aliás é isso que o tornará sempre imortal. Mostrar que a sua arte é atemporal e venerada nos mais diversos estilos musicais.

ELVISTRIUNFAL.COM apresenta...
EVENTO Beneficente
 INSTITUIÇÃO BENEFICENTE
JOSÉ DE MOCOCA
 ENTRADA: 30,00

4 POCKET SHOWS

CONCURSO ELVIS NO TELÃO
 FANZINES
 FEIRA SHOWS
 EXPOSIÇÃO

22º ENCONTRO DO FÃ CLUBE ELVIS TRIUNFAL

ELVIS

'69 THE RETURN TO SPLENDOR

LOCAL DEMOCRÁTICO YPIRANGA F.C
 Rua Teodoro de Beaurepaire, 69 - Ipiranga - SP

Elvino
 Marcelo Martins
 Fábio Mantovan
 Fábio Cayo

AGRADECIMENTOS GERAIS – Meus amigos queridos! Não tenho palavras para agradecer a cada um de vocês que participaram desse evento! Meus agradecimentos aos fã clubes parceiros que vieram de longe, que fizeram excursões e dedicaram este dia para curtir Elvis e ajudar a Instituição José de Mococa! Iremos agradecer a todos vocês em nossa cobertura do site ELVISTRIUNFAL.COM Um agradecimento especial ao **WALTER REAL KING** que custeou o material desse fanzine! Muito obrigado! Ass: **Marcelo Neves e Vivian Ondir**



Elvis ao vivo no International **1969 E O RETORNO AO ESPLendor**

Há **50 anos** o homem pisou na lua e disse que aquele era um **"pequeno passo de um homem, mas um salto gigantesco para a humanidade!"** Naquele mesmo ano Elvis deu um **"pequeno passo no palco do International Hotel mas que foi um salto gigantesco para seus fãs"**. Foi dessa forma que os fãs relataram sua magistral volta aos palcos de Las Vegas em 1969. Um ano antes ele havia sim enfrentado uma plateia no Especial da NBC, mas era uma plateia pequena e convocada para a TV. Mas o desafio era diferente naquele 31 de julho de 1969, Elvis estava de volta ao grande público e a ansiedade de todos era enorme. O que se viu ali foi algo que arrancou lágrimas até do velho durão **Coronel Parker**. Talvez deve ter pensado onde estava com a cabeça de não ter filmado aquilo!! Alguns fãs fizeram seus registros em câmeras portáteis de 8mm, sabiam que ali se fazia **"HISTÓRIA"**! Saiba mais aqui...

