

No dia 21 de junho cantaria em Rapid City, aqui a CBS gravaria a maior parte do Especial. Elvis está bem melhor do que Omaha e se movimentando mais. A CBS não colocou o show na íntegra em seu Especial, as imagens dos shows completos ficaram escondidas por vários anos. Quando surgiram as primeiras cópias, eram em VHS, com uma qualidade horrível. Com o surgimento da Internet apareceram imagens com ótima qualidade onde os fãs poderiam fazer o *download*. Dentre as imagens que não foram ao especial está um momento em que Elvis faz o seguinte comentário: “...**vocês acham que estou nervoso?**” em seguida responde: “...**sim estou**”. A platéia atônita começa a aplaudir lentamente tentando decifrar o que havia por traz daquele comentário. Elvis sabia que os olhares seriam diferentes



Após o lançamento do livro de seus guarda-costas, pois ali mencionava que Elvis era um dependente de drogas receitadas pelo seu médico, Dr. Nick. O que ficou evidenciado nas gravações da CBS foi que o amor de seus fãs em nada diminuiu pelo fato de Elvis estar fora de forma ou menos performático. Onde Elvis fosse, ou da forma que estivesse, seus fãs estariam ali, fiéis ao seu Rei, como estão até hoje!

Como o Especial estava programado para outubro de 77, Elvis não chegou assistí-lo, pois morreria em agosto. A CBS em sua edição acrescentou novas imagens por motivos óbvios, mostrou uma entrevista com **Vernon** antes e depois da morte de Elvis. É impressionante a quantidade de cartas e flores que **Graceland** recebeu devido ao ocorrido, algo que é agradecido por um emocionado Vernon Presley. O especial foi exibido pela **TV Globo** e inexplicavelmente, nunca reprisado até hoje! Infelizmente este material foi proibido de ser comercializado pela família Presley. Como sempre os fãs arrumam um “jeitinho”, tanto o show de **Omaha** e **Rapid City** são facilmente encontrados em fãs clubes. É uma pena que a imagem para algumas pessoas seja mais importante do que a essência do artista. Elvis apresenta neste Especial versões fantásticas e que jamais se viu igual. Sua voz alcançava notas que deixaria qualquer cantor da atualidade no chinelo! Apenas em 2005, a família Presley adicionou “My Way” em seu documentário “**Elvis by the Presleys**”, com certeza a melhor versão desta canção até hoje! Quando “Elvis in Concert” foi exibido em outubro de 77, o mundo pode comprovar que realmente o havia perdido. Por mais que muitos fãs neguem e preferem acreditar em outra coisa, Elvis acabou entrando no caminho perigoso dos bar

MEMBROS DO FÃ CLUBE ELVIS TRIUNFAL abril 2007

001	Marcelo Francisco Neves	SP
002	Fernando Moretto	SP
003	Fátima de Vasconcelos	SP
004	Márcia Falcone dos Santos Machado	PR
005	Rosane de Britto Azevedo	MG
006	Deusati Eliana Cardoso	SP
007	Claudio Moreto	SP
008	Diogo Leichtweis (Di Presley)	RS
009	Edison e Cleide	SP
010	Maria de Lourdes de Moura Pereira	RJ
011	Sergio Calazans do Nascimento	BA
012	Gerson Machado (Tiziu)	SP
013	Vivian Ondir	SP
014	Elaine e Douglas	SP
015	Neide da Silva Barbosa	SP
016	Guilherme Carneiro	RJ
017	Rachel Pavani	SP
018	Neicy Velloso	RJ
019	Cristiane Aparecida da Silva	SP
020	Daniela Lima da Silva	SP
021	Dalizio Moura	SP
022	Renato dos Santos Silva	SP
023	Aurora Cursino de Souza	SP
024	Charles Leite da Costa	RJ
025	José Rubens Araújo	SP
026	Romualdo Moraes Fernandes Jr	SP
027	Santina Batista	SP
028	Diego Bonfim	SP
029	Aelson de Souza Nascimento	SC
030	Pedro Manoel de Oliveira	SC
031	Pericles Borges Brasileiro	CE