

“Elvis on Tour” pode ser visto como a confirmação de uma carreira realmente “triumfal”. Elvis viu passar por ele várias modas, carreiras relâmpagos, movimentos etc... Seu prestígio continuava intacto assim como o respeito de toda a comunidade artística que o veneravam. Artistas super consagrados pagavam ingressos para vê-lo ao vivo e ficavam entre os fãs. **John Lennon, David Bowie** e tantos outros assistiram o Rei nesse período e ficaram maravilhados, era uma grande fase!



O esplendor de suas roupas chegou ao ápice nesse período! Elvis usou uma variedade muito grande de jumpsuits e cada um mais ornamentado do que o outro! Era uma figura quase messiânica no cenário musical! Quando abria sua capa levava o público ao delírio, era a personificação do “mito”. Elvis representava o sonho americano, de garoto pobre a ídolo extremamente bem sucedido! “**On Tour**” mostra exatamente isso, tu-

do que um super ídolo deve ter! Logo de início, Elvis chega com sua limusine preta cercado de seguranças. Sua roupa lembra um grande “rei” coberto de jóias! Infelizmente a introdução de 2001 não pode ser usada no longa por questões de direitos! Mesmo assim, a orquestra de **Guercio** realizou uma versão no mínimo fantástica! A atmosfera que se cria no filme antes de Elvis adentrar no palco é algo hipnótico! “**See See Rider**” foi realmente o carro chefe dos shows por toda a década de 70, salvo algumas exceções. É com ela que Elvis inicia o documentário para logo em seguida atacar de “**Polk Salad Annie**”, desta vez sem aquela introdução declamada de “**That’s The Way It Is**”. “**Polk Salad Annie**” mudou várias vezes durante sua carreira, esta apresentada no longa é bastante rápida e enérgica! Em seguida um dos momentos mais belos do filme, quando interpreta “**Separate Ways**” em estúdio! Foi neste período que Elvis estava em processo de separação de sua esposa Priscilla, um dos momentos mais difíceis para o Rei, já que ele não imaginava que isso fosse acontecer! Durante a execução da música, Elvis olha para JD Summer e sorri, havia muita sintonia entre os dois, era justamente com ele que Elvis desabafava sobre os problemas particulares! Em seguida você acompanha Elvis saindo de sua Mercedes no aeroporto para pegar o avião! As constantes viagens obrigaram Elvis a comprar 2 aviões anos mais tarde, aviões que estão em exposição em sua mansão Graceland! Os diretores captaram toda a movimentação dos bastidores em outro show, na seqüência do filme, eles mostram a entrada de

# 1º. REUNIÃO ELVIS TRIUNFAL

**DIA 11 DE AGOSTO DE 2007 - 15HS**

**ELVIS MOVIE - TELÃO**  
**ELVIS MUSIC - DANÇA**  
**JULIO CESAR & BANDA**  
**ELVINHO PRESLEY**  
**SORTEIOS**

**ESTACIONAMENTO**  
**GRATIS NO LOCAL**

**TODA A RENDA REVERTIDA**  
**AO "LAR DA MAMÃE CLORY"**

Local: Rua Francisco Visentainer 438  
 Bairro Assunção - São Bernardo do Campo - SP



**ELVISTRIUNFAL FAN CLUB**

[www.elvistriunfal.com](http://www.elvistriunfal.com) Entrada: 10,00 Tel: 7465 3503 **1º. REUNIÃO**

Já decidimos onde será nossa reunião em agosto, será na Instituição "Lar da Mamãe Clory" ( Associação Cristã Verdade e Luz). Já fui voluntário nesta casa como Psicólogo, se trata de uma Instituição seria! Dona Clory atualmente com 90 anos, necessita algumas reformas na casa, por isso toda a arrecadação será destinada a esta casa que cuida de crianças e idosos! O "Lar da Mamãe Clory" como é conhecido é um lugar maravilhoso, repleto plantas e arvores! Para o consumo de alimentos e bebidas haverá uma padaria com salgados, sucos, refrigerantes e pães que são feitos na própria instituição. Toda a venda destes produtos também serão revertidos a casa. Estaremos exibindo um super telão com imagens do rei e outras atrações:

**Quando: 11.08.2007 - Horário: 15:00**

**Local: "LAR DA MAMÃE CLORY"**

**Rua Francisco Visentainer 438, Bairro Assunção**  
**São Bernardo do Campo – SP**

(PRÓXIMO DA SCANIA E SESI DE SÃO BERNARDO DO CAMPO)