



**INGRESSOS (TICKETS)** Os ingressos dos shows não eram tão raros como os Backstage Pass, mas também tem seu valor neste mercado de raridades. Só para se ter idéia do valor, uma coleção de 20 tickets são vendidos a **1000 dólares**. Os mais caros são os dos anos 50 e de shows especiais como **“Madison Square Garden”**; **“Aloha From Hawaii”**, **“NBC TV Special”** e o último show em **Indianápolis**. Até mesmo os ingressos que foram vendidos para os shows pós 16 de agosto de 77 são raros! Na época os fãs poderiam rever o dinheiro de volta, já que Elvis havia morrido, porém, poucos voltaram para devolver o bilhete e guardaram como recordação. No Brasil há pouco desses tickets. O único que vi está de posse de **Maurício Camargo Brito** que o assistiu em novembro de 1976. O ingresso está numa moldura com um pedaço da echarpe de Elvis. O **Coronel Parker** não dava moleza para políticos e celebridades, até mesmo eles eram obrigados a comprarem os ingressos. Se o show fosse beneficente até o próprio **ELVIS** comprava o seu! Um desses exemplos foi o show no Hawaii que Elvis pagou **1000 dólares** por ele. Infelizmente nem todos seguem o exemplo de Elvis. Quando um fã clube faz um evento beneficente é comum alguém querer entrar sem pagar. Em nosso fã clube Elvis Triunfal abominamos esse comportamento individualista sendo que até a Presidência do Clube paga sua entrada, mesmo organizando o evento. Assim seguiremos o exemplo deixado por



Local da Exposição



Todos unidos por Elvis e por um ideal