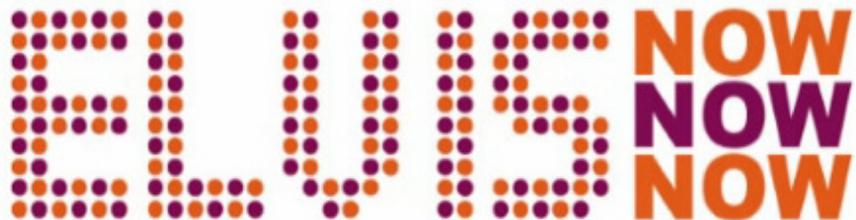


DVD COMENTADO



Marcelo Neves

Acaba de ser lançada uma série chamada “**Elvis Now**” trazendo muita coisa inédita e alguma parte já conhecida. Com certeza vai agradar os fãs que procuram material raro. Porém é um DVD que não é encontrado numa loja convencional. Se desejar ter um, o caminho são os fãs clubes. O primeiro da série foca os documentários “**That’s the Way it is**” e “**Elvis on Tour**”. O DVD começa com “**Little Sister /Get Back**”, um medley que ficou fora do documentário “**Elvis é assim**” de 1970, mas está incompleto. Elvis está sentado com macacão tocando uma guitarra. Em seguida você assiste o rei cantando “**Oh, Happy Day**” durante um ensaio. Hoje este clip pode ser encontrado na seção bônus do DVD da Warner “**Elvis é assim**”.



Em seguida você assiste uma série de fotos que eram expostas no cinema na exibição de “**That’s The Way It Is**”. O Trailer do documentário original também é mostrado, o que não é nenhuma novidade, pois, o DVD da Warner também contém o mesmo. Depois a coisa começa a melhorar com a exibição de imagens em 8mm que fãs fizeram no show de 1970.

Segue uma versão curiosa de “**Polk Salad Annie**”, “**Johnny B Good**” que ficou fora do filme, “**The Wonder of you**”; “**Blue Suede Shoes**”; “**Heartbreak Hotel**”; “**One Night**”; “**Hound Dog**”; “**Bridge over Troubled Water**”; “**Suspicious Minds**” e “**Can’t Help Falling in Love**”. A qualidade de áudio está muito boa e há poucos cortes durante as canções. Mas o realmente é raro são imagens de Elvis usando um de seus primeiros jumpsuits que não tinham a gola, e sim várias jóias. É realmente difícil você encontrar essas imagens e confesso que foi a primeira vez que

a vi. Elvis está até com um cabelo não tão grande como no filme que seria rodado pela MGM. São dois minutos com vários trechos do show mas já dão para matar a curiosidade.



Ao lado Elvis cantando em janeiro de 1970. Felizmente os fãs tiveram a ótima idéia de registrar esses momentos que se tornaram únicos. Se não fossem os fãs, não teríamos imagens da maioria dos jumpsuits que Elvis usou. Isso porque era proibido a entrada de filmadoras nos shows.

A parte que é dedicada a “**Elvis on Tour**” vai deixar o fã extremamente feliz. Uma matéria da **KNBC News** de 1972 mostra como era a movimentação dos fãs para assistir Elvis ao vivo. Novamente estão presentes os fãs ingleses que não deixavam de comparecer nos shows. Por isso Elvis sempre citava a **Inglaterra** para fazer seu show no futuro.



A coletiva do **Madison Square Garden** está presente e com uma qualidade que impressiona. Desta vez são ângulos diferentes dos conhecidos até agora. O spot de rádio anunciando o documentário “**Elvis on Tour**” vem em seguida e é muito curioso. Mas o que deixara você de boca aberta são várias imagens feitas por fãs em vários shows. Em sua maioria de ótima qualidade mostrando o Rei usando os macacões “**Mad Tiger**”, “**Dragon Chinese**”; “**Blue Rainbow**”; “**Gipsy**”; “**Today**”; “**Eagle**” entre outros. A seqüência de fotos do encontro de **Elvis e Nixon** rendeu um capítulo no DVD, mas é algo que os fãs já estão acostumados a ver. **Nota: 10**