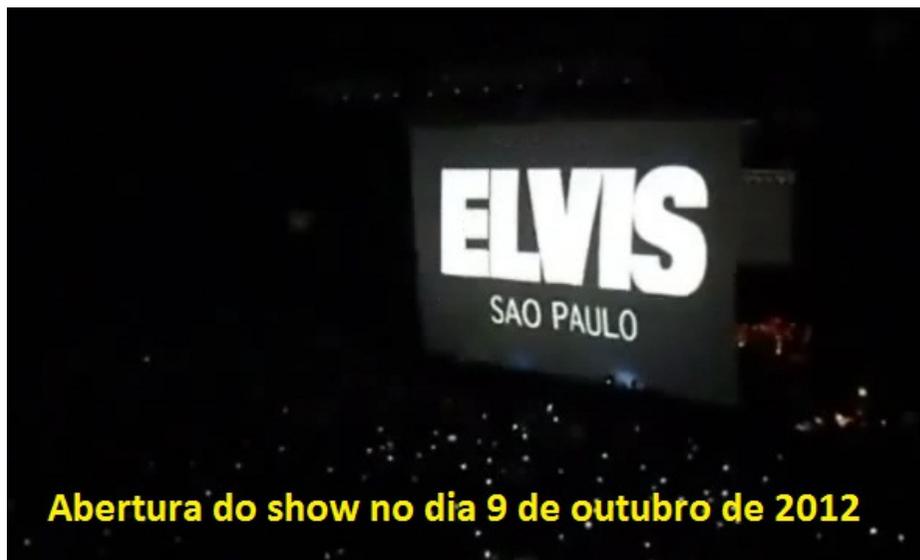


09.10.2012 – 3º. SHOW – SÃO PAULO



Abertura do show no dia 9 de outubro de 2012

Um pouco antes de se esgotar os ingressos do dia 8 de outubro, a **2Share** abriu a venda de ingressos para uma nova data, 9 de outubro! A grande maioria dos fãs clubes estavam presentes no dia 08, porém muitos fãs que não conseguiram um bom lugar no dia 8 e que só ficaram sabendo do show tarde demais, foram no dia 9! Porém quem comprou para este dia não teve preços mais acessíveis como os encontrados no dia 8. Seria a 3ª. apresentação de Elvis in Concert no Brasil. Assim como no dia anterior, todos os ingressos foram vendidos! E se você acha que a empolgação foi menor no dia 9, se enganou, foi também um grande show com uma plateia animadíssima! Soubemos de alguns fãs que estiveram em Brasília e no show do dia 8, foram também no dia 9. A cada show uma emoção diferente, pois realmente são shows diferentes independente dos vídeos em que aparece Elvis! Os closes dos músicos nos telões laterais são diferentes em cada show, assim como a forma de execução das canções! Os mais atentos devem ter reparado que os músicos se comportavam diferente conforme a reação da plateia! Após as 21 horas

A fã **Zaida de Jesus** que também é membro do Elvis Triunfal nos escreveu narrando como foi sua experiência neste show. As informações foram muito úteis já que não tive o privilégio de ver o show ao vivo no Rio, apenas em vídeo!

RELATO DA FÃ ZAIDA DE JESUS para o site Elvis Triunfal

Acompanhei toda a sua cobertura sobre Elvis in Concert no Brasil e, aliás, seu texto sobre o show do dia 8 de outubro até nos fez chorar, a mim e à minha filha, que também é fã de Elvis. Estou enviando este e-mail para contar um pouco de como foi o show aqui no Rio. Às 5:30, lá fomos nós três, minha filha, uma amiga nossa e eu, a caminho do show. Primeiro um ônibus, depois uma viagem de metrô até chegarmos ao Maracanãzinho. Resolvemos que seria dessa maneira porque era véspera de feriado e os engarrafamentos já estavam se formando e, com certeza, a chuva que caiu na noite de quinta-feira piorou o tráfego, até para os fãs que foram ao show. Quando chegamos ao ginásio, as filas já estavam formadas, e eram bem grandes. Cada setor tinha sua fila, e, como nossa amiga tinha comprado ingresso para a arquibancada, nos separamos nessa hora. Minha filha e eu fomos para a fila do setor "cadeira especial" e esperamos. Depois de cerca de meia hora, começou a chover, após algum tempo, a chuva aumentou bastante e os fãs continuaram na chuva. Lá para as 8:30, os portões se abriram e tivemos que esperar lá, meio que apertados. Todos molhados, alguns, um pouco exaltados, mas felizes. Foi aí que ouvimos um estouro e as luzes se apagaram. Bem, ficamos no escuro por uns 20 minutos. Esse foi o único ponto baixo, a desorganização do Maracanãzinho. Talvez, algo de que nós não temos conhecimento estivesse acontecendo, mas isso já não importa. Nesse meio tempo, conversamos com outros fãs na fila, o que foi bom, pois conversar com outros fãs de Elvis é sempre maravilhoso! Então, finalmente, entramos e andamos pelos corredores iluminados por luzes de emergência, que os funcionários seguravam. Achamos nosso setor, no interior totalmente iluminado do ginásio. Com tristeza, constatamos que o setor, diferentemente do que pensávamos, era longe do palco, mas veríamos o show e